



*Programma analitico d'esame*

# ANIMATORE DIGITALE

# Premessa

Il 27 ottobre 2015, con decreto del Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca, è stato adottato il Piano nazionale per la scuola digitale, il PNSD. Il suddetto documento si inserisce nell'ambito di un percorso in parte già avviato e diretto al potenziamento delle competenze e degli strumenti in materia di innovazione digitale. Riferimenti normativi:

- legge 13 luglio 2015, n. 107: ha previsto l'adozione del Piano nazionale per la scuola digitale al fine di introdurre, nel mondo della scuola, azioni e strategie dirette a favorire l'uso delle tecnologie nella didattica e a potenziare le competenze dei docenti e degli studenti nel campo del digitale;
- decreto del Ministro dell'istruzione, dell'università e della ricerca 16 giugno 2015, n. 435: ha stanziato risorse per l'organizzazione, a livello capillare su tutto il territorio nazionale, di percorsi di formazione diretti concretamente a favorire un pieno sviluppo del processo di digitalizzazione delle scuole attraverso l'animatore digitale, un docente individuato sulla base della normativa vigente nell'ambito di ciascuna istituzione scolastica.

## Disclaimer

Certipass ha predisposto questo documento per l'approfondimento delle materie relative alla Cultura Digitale e al migliore utilizzo del personal computer, in base agli standard e ai riferimenti Comunitari vigenti in materia; data la complessità e la vastità dell'argomento, peraltro, come editore, Certipass non fornisce garanzie riguardo la completezza delle informazioni contenute; non potrà, inoltre, essere considerata responsabile per eventuali errori, omissioni, perdite o danni eventualmente arrecati a causa di tali informazioni, ovvero istruzioni ovvero consigli contenuti nella pubblicazione ed eventualmente utilizzate anche da terzi.

Certipass si riserva di effettuare ogni modifica o correzione che a propria discrezione riterrà sia necessaria, in qualsiasi momento e senza dovere nessuna notifica.

L'Utenza destinataria è tenuta ad acquisire in merito periodiche informazioni visitando le aree del sito dedicate al Programma.

## Copyright ©

Tutti i diritti sono riservati a norma di legge e in osservanza delle convenzioni internazionali.

Nessuna parte di questo documento può essere riprodotta con sistemi elettronici, meccanici o altri, senza l'autorizzazione scritta da Certipass.

Nomi e marchi citati nel testo sono depositati o registrati dalle rispettive case produttrici.

Il logo EIPASS® è di proprietà esclusiva di Certipass. Tutti i diritti riservati.

## Destinatari

Il percorso di formazione EIPASS Animatore Digitale è stata creata per rendere verificabili le competenze digitali degli insegnanti affinché assolvano al ruolo di “animatore digitale” nell’ottica di una cultura digitale condivisa. Attraverso l’organizzazione di momenti formativi, sia all’interno dell’ambiente scolastico, sia aperti alle famiglie e a tutti gli attori presenti sul territorio, sarà in grado di diffondere nuove tecnologie sostenibili e soluzioni metodologiche.

## Perché formarsi con EIPASS Animatore Digitale

EIPASS esperto animatore digitale è il programma di formazione elaborato come risposta a quanto contenuto nel PNSD. Quest’ultimo prevede che in ogni istituto scolastico sia nominato, all’interno del corpo docenti, un “animatore digitale”.

EIPASS Animatore Digitale è un percorso formativo utile ad acquisire:

- la conoscenza dei nuovi strumenti per la diffusione dell’innovazione digitale,
- la competenza per l’utilizzo della rete internet e di tutti i suoi servizi nel contesto professionale ed operativo,
- l’abilità per orientarsi in maniera sicura nelle comunicazioni on line,
- la capacità di introdurre gli studenti nel coding e nel pensiero computazionale,
- i metodi di progettazione di attività formative.

## Moduli d’esame

1. Nuovi metodi di apprendimento / New learning methods
2. Nuovi strumenti per la diffusione dell’innovazione digitale / New ICT tools for digital innovation
3. Navigare sicuri / www security
4. Applicativi Office / Office Application
5. Elementi di programmazione e di alfabetizzazione informatica per studenti / Coding essentials for Students
6. Metodi di progettazione di attività all’interno del PNSD / Methods planning of activities within PNSD
7. Inglese / English

Argomento - Moduli	Ambiti di intervento - Capitoli	Conoscenze e competenze - Paragrafi
Nuovi metodi di apprendimento	1. La Flipped Classroom	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Approcci metodologici e strategie educative affini</li> <li>b. L'insegnamento capovolto per l'apprendimento significativo</li> <li>c. Dalle tassonomie ai modelli della Flipped Classroom</li> <li>d. Imparare ad imparare</li> </ul>
	2. Web 2.0 e la didattica	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Nativi digitali e la didattica per competenze</li> <li>b. Gli ambienti di apprendimento</li> <li>c. Applicazioni Cloud e la condivisione delle risorse</li> <li>d. La condivisione della conoscenza</li> </ul>
	3. BES e DSA: Integrazione e Inclusione	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Normativa di riferimento</li> <li>b. Alunni DSA</li> <li>c. La didattica</li> <li>d. Il contesto sociale e la relazione</li> </ul>
	4. Le intelligenze multiple e il loro potenziamento per fini educativi	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. L'intelligenza</li> <li>b. Come potenziare le intelligenze</li> <li>c. L'apprendimento</li> <li>d. Progettazione e strategie metodologiche</li> </ul>
Nuovi strumenti per la diffusione dell'innovazione digitale	1. La LIM	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Strumenti di base della LIM</li> <li>b. Cosa posso fare con la LIM</li> <li>c. Didattica innovativa con la LIM: strategie</li> </ul>
	2. Materiali digitali, LO, OER	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Cosa sono le risorse digitali</li> <li>b. OER</li> <li>c. Software e risorse per la didattica</li> <li>d. Creare biblioteche scolastiche come ambienti mediali</li> </ul>

	2.0.3 Strumenti ICT per l'inclusione	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. La progettazione didattica</li> <li>b. Strumenti ICT</li> <li>c. Azioni a livello di singola istituzione scolastica</li> <li>d. La robotica educativa</li> </ul>
	2.0.4 Creare e ammodernare siti internet	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Web publishing e sistemi CMS</li> <li>b. Wordpress: installazione e funzionalità</li> <li>c. Gestione e aggiornamento di pagine e articoli</li> </ul>
Navigare sicuri	3.0.1 Sicurezza informatica	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Concetti di base</li> <li>b. Malware</li> <li>c. Sicurezza dei dati</li> <li>d. Sicurezza della comunicazione</li> <li>e. Sicurezza delle reti</li> </ul>
	3.0.2 Navigare e cercare informazioni sul Web	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Usare il browser</li> <li>b. Fare ricerche online</li> <li>c. Sicurezza</li> <li>d. Valutazione dell'informazione</li> <li>e. Servizi online</li> </ul>
	3.0.3 Comunicare in Rete	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Configurare un account utente</li> <li>b. Sicurezza nelle comunicazioni online</li> <li>c. Scambio di informazioni via email</li> <li>d. La gestione dei contatti</li> <li>e. Pianificazione</li> <li>f. Collaborazione online e interazione sociale</li> </ul>
Applicativi office	4.0.1 Elaborazione testi	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Creare un documento</li> <li>b. Organizzare il contenuto del documento</li> <li>c. Cooperazione e interazione</li> <li>d. Automazione del documento</li> <li>e. Documenti in uscita e archiviazione</li> </ul>

3. Foglio di calcolo
- a. Cartelle di lavoro e fogli di calcolo
  - b. Formule e funzioni
  - c. Usare ed impiegare grafici
  - d. Analisi dei dati e organizzazione
  - e. Produzione e archiviazione dei fogli di calcolo

4. Presentazione
- a. Creare una presentazione
  - b. Organizzazione del contenuto
  - c. Uso della grafica e degli effetti multimediali
  - d. Lancio e archiviazione

---

Elementi di programmazione e di alfabetizzazione informatica per studenti

1. Coding e pensiero computazionale
- a. Codificazione binaria
  - b. Approccio agli algoritmi e ai diagrammi di flusso
  - c. Rappresentazione e risoluzione di semplici problemi
  - d. Classificazione delle informazioni
  - e. Concetto di programmazione e di pensiero computazionale
  - f. Principi di programmazione LOGO
  - g. Ambiente di programmazione Scratch

2. Principi di elaborazione di testi
- a. Creazione e gestione di documenti di testo

3. Principi di elaborazione di fogli di calcolo
- a. Nuova modalità didattica che coniuga innovazione, educazione e inclusione
  - b. Metodo dell'imparare "facendo e coinvolgendo"
  - c. Tecniche e metodi pratici

4. Principi di elaborazione di presentazioni multimediali
- a. Realizzazione di semplici presentazioni multimediali

5. La comunicazione in rete
- a. Principi di comunicazione in rete
-

Metodi di progettazione di attività all'interno del PNSD

- 1. Comunicazione efficace e ascolto attivo
  - a. Comunicazione efficace per un apprendimento permanente
  - b. Regole e variabili della comunicazione
  - c. La competenza relazionale
  - d. L'empatia e l'ascolto attivo
  - e. Dal conflitto al confronto
  - f. I laboratori formativi e i workshop

- 2. Scuola e lavoro nell'era digitale
  - a. Orientamento per le carriere digitali
  - b. Costruire curricula digitali e tecnologici
  - c. Promozione di corsi su economia digitale
  - d. Alternanza scuola lavoro nell'impresa digitale
  - e. Acquisti e fundraising

Inglese

- 1. Beginner
  - a. La frase inglese
  - b. I verbi
  - c. L'alfabeto e i numeri
  - d. Primo colloquio
  - e. Giorni della settimana, le stagioni e i mesi
  - f. Sostantivi e articoli
  - g. Genitivo sassone e comparativi
  - h. Conversazione telefonica

- 2. Lower intermediate
  - a. Present Continuous
  - b. Il futuro/Future tense
  - c. Aggettivi possessivi, dimostrativi e qualificativi
  - d. Avverbi
  - e. Verbi irregolari
  - f. Phrasal verbs
  - g. La forma passiva
  - h. I verbi modali
  - i. L'imperativo



### 3. Intermediate

- a. Past Simple
- b. If-clauses, il periodo ipotetico
- c. Present Perfect
- d. Verbi seguiti dall'infinito
- e. Some, any, no e none, each e every
- f. Pronomi e avverbi relativi
- g. La forma passiva del passato
- h. Reported speech, il discorso indiretto
- i. Do e Make
- j. Congiunzione
- k. Health problems and parts of the body

### 4. Upper intermediate

- a. Past Continuous
- b. Past Perfect
- c. Present Perfect Continuous
- d. Il condizionale
- e. Future Perfect
- f. Verbi modali con have e participio passato
- g. La proposizione relativa defininf e non defining
- h. Uso dei temi narrativi
- i. La differenza tra inglese britannico e inglese americano